

Contact presse : Jean-Luc COLIA Port : 06 71 00 33 25 - Mail : jeanlucsophro@gmail.com

4^e édition du festival de cinéma Cinopsy's à Bordeaux

UN FESTIVAL DE CINÉMA POUR APPRÉHENDER LA PSYCHOTHÉRAPIE AUTREMENT

Les 11, 12 et 13 octobre 2019, la Fédération Française de psychothérapie et psychanalyse (FF2P) organise la 4º édition du festival de cinéma Cinopsy's, au cinéma UGC Ciné Cité.

Parrainé par Marie-Christine BARRAULT et Sophie PÉTERS, marraines du festival, avec comme invité d'honneur Alain HÉRIL, cet évènement original et grand public met le 7° art à l'honneur et permet aux psychopraticiens d'expliquer les métiers et les approches de la psychothérapie au plus grand nombre. Fort d'un programme de trois jours de rencontres, d'échanges et de réflexion dans un environnement décalé, le festival Cinopsy's illustre l'évolution de la psychothérapie et abordera la discipline sous toutes ses facettes.

UN FESTIVAL SUR LE THÈME « AMOUR ET SEXUALITÉ »

Quelles relations entre amour et sexualité ? Comment se reconstruire après un abus sexuel ? Quelle place pour l'amour et la sexualité chez une personne souffrant de handicap ? Polyamour ou amours plurielles : l'amour peut-il se vivre à plusieurs ? Comment vivre l'amour lorsqu'identité et sexualité s'opposent ? Autant de sujets que la sélection de films de cette 4e édition permettra d'aborder.

3 TEMPS FORTS AU PROGRAMME DU FESTIVAL CINOPSY'S

- · des projections de films dont les scénarios illustrent le thème du festival.
- · des débats organisés à l'issue des projections
- des « Petit-déj avec mon psy » : des psychopraticiens viennent à la rencontre du grand public dans des cafés partenaires, pour une discussion informelle sur un des sujets du thème du festival.

LE CINÉMA POUR MIEUX COMPRENDRE LA PSYCHOTHÉRAPIE ET LA RENDRE PLUS ACCESSIBLE

Pour Jean-Luc Colia, président du festival Cinopsy's, « le cinéma met en évidence des problématiques, des situations de vie, des profils psychologiques. Lorsque que nous rentrons dans un film, c'est un peu comme lors d'un travail thérapeutique, on rentre dans l'histoire de quelqu'un, nous rentrons en empathie avec la personne que nous accompagnons ».



L'édito

« Amour et sexualité » tel est le thème de cette quatrième édition du festival Cinopsy's.

Nous allons durant 3 jours aborder ces deux notions qui sont souvent confondues alors que très différentes. Tout le monde ne vit pas en amour alors que tout le monde doit nécessairement trouver une manière de vivre sa sexualité. Cependant ces deux aspects peuvent coexister et peuvent se soutenir l'un et l'autre.

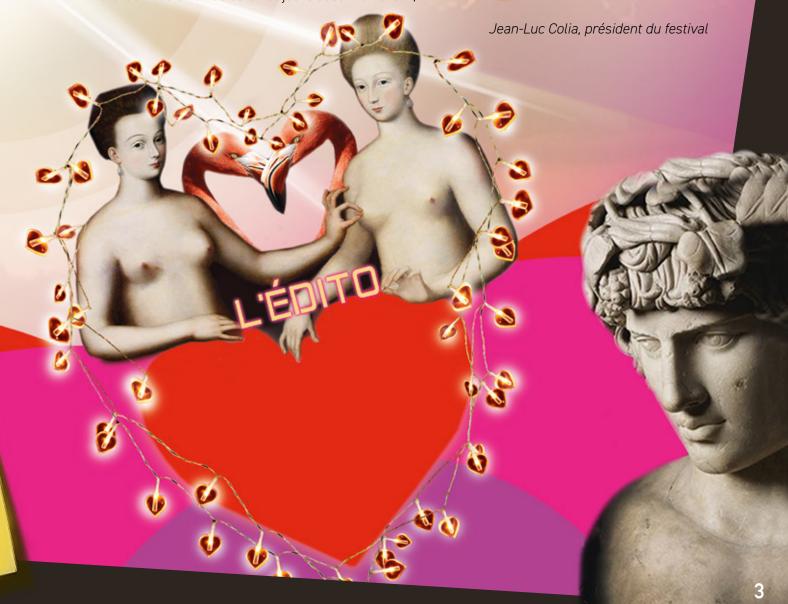
Comme les années précédentes, autour des films et des « P'tits dej avec mon psy », de nombreux spécialistes répondront à vos questionnements et vous permettrons peut-être de porter un regard nouveau sur ces notions fondamentales et existentielles.

Ainsi que l'a si bien écrit Isabelle Castera, journaliste à Sud-Ouest, le festival Cinopsy's se veut être « un agitateur d'idée reçues » et cette année encore, nous ne dérogerons pas à cette habitude.

Tout au long du festival, nous serons accompagnés par Marie-Christine Barrault, qui nous fait l'honneur d'être notre marraine, ainsi que Sophie Péters, journaliste et animatrice radio et Alain Héril, psychanalyste et sexothérapeute, notre invité d'honneur.

Très bon festival à vous toutes et tous,

Merci de nous être fidèles et toujours aussi nombreux,





Marie-Christine BARRAULT

Actrice

Marraine du festival

En sortant du Conservatoire, en 1965, elle entame une carrière au théâtre et à la télévision. Elle défend alors des textes de Max Frisch, Corneille, Sarraute, Claudel, Tchekhov, O'Neil, Marguerite Duras,..., sous la conduite de metteurs en scène exigeants, Gabriel Garran, Roger Planchon, Raymond Rouleau, Jacques Rosner...

Eric Rohmer lui offre son premier rôle au cinéma dans « Ma nuit chez Maud » et elle sera l'inoubliable interprète de « Cousin, Cousine » de Jean-Charles Tacchella qui lui permet d'être nommée pour l'Oscar de la Meilleure Actrice de l'année 1976.

Elle alterne alors le théâtre, le cinéma (Woody Allen, André Delvaux, Andrzej Wajda...) et la télévision (avec des réalisateurs comme Jean Lhôte, Claude Santelli, Michel Boisrond, Roger Vadim,...) où elle incarne des personnages forts, adaptés de la littérature et de la réalité, tels que Marie Curie ou Jenny Marx. On l'a vu récemment dans la mini série sur France 3 « Jusqu'au Dernier ».

Elle a créé un spectacle de chansons, « L'Homme Rêvé », au Théâtre des Bouffes du Nord et en tournée, sur des textes de Roger Vadim et musiques de Jean Marie Senia.

Elle a publié un livre autobiographique, « Ce long Chemin pour arriver jusqu'à Toi », aux édition Xo.

Au cinéma récemment elle a été la mère de Chiara Mastroianni dans le film de Christophe Honoré « Non ma fille, tu n'iras pas danser » et celle de Laurent Laffitte, Nicolas Bedos et Benjamin Biolay dans « L'Art de la Fugue » de Brice Cauvin.

Au théâtre, on l'a vu à Paris et en tournée dans : « L'Allée du Roi » de Françoise Chandernagor, « Opening Night », « L'Amour, la Mort, les Fringues » de Danièle Thompson, « Les Monologues du Vagin ».

Elle joue en ce moment « Les Yeux Ouverts » (Dialogue entre Marguerite Yourcenar et Mathieu Galley) en tournée, après le théâtre du Chêne Noir au Festival d'Avignon en juillet 2015.

Elle a enregistré des disques de chansons, de textes, dont « Terre des Hommes » de Saint-Exupéry, « Vingt-quatre Heures de la Vie d'une Femme » de Stefan Zweig, de contes musicaux comme « Pierre et le Loup » de Prokofiev. De fait, Marie-Christine Barrault aime de plus en plus travailler en compagnie de musiciens – de solistes (Pascal Contet, Jean-Patrice Brosse, Yves Henry, François Frédéric Guy,...),

-d'orchestres de chambre (Quatuor Ludwig,...) sur des spectacles mêlant musique et texte. Reconnue aujourd'hui comme une des plus mélomanes des actrices françaises, elle est depuis 2007 présidente d'honneur des Fêtes romantiques de Nohant, festival qui se tient dans le Berry autour du souvenir de George Sand et de Chopin.















Sophie PÉTERS

Journaliste et animatrice radio, psychanalyste et coach Marraine du festival

Journaliste économique en première partie de carrière (Les Echos, La Tribune, Le Monde), Sophie Péters a peu à peu bifurqué vers la psychanalyse et la psychothérapie au gré de formations et d'un travail sur elle-même. Aujourd'hui elle a toujours un pied ou plutôt une voix dans les médias. Elle répond aux auditeurs en direct sur Europe 1 du lundi au jeudi dans la Libre Antenne de 22h30 à 1h. Au cœur de la nuit, elle les accompagne dans leurs questionnements et leur apporte soutien et réconfort.

Animatrice radio, psychanalyste et coach, elle est aussi consultante en entreprise. Elle a créé le cabinet « Sens&Perspectives » qui intervient sur des missions d'accompagnement en qualité de vie au travail. Elle est également auteure Du plaisir d'être soi, petit traité de navigation intérieure, paru chez Flammarion en 2017.

Un même chemin qui part de la curiosité et du désir de comprendre le monde dans lequel nous vivons, jusqu'à une ouverture vers de nouveaux modes de pensée, pour mieux accompagner les hommes et les femmes dans leurs transformations et vers leur liberté intérieure. Que ce soit dans la vie personnelle ou professionnelle, elle soutient le recours au libre arbitre pour amener des choix plus libres dans nos vies, à devenir libre de soi pour être en lien avec l'autre.





Alain HÉRIL

Psychanalyste et sexothérapeute, auteur et formateur Invité d'honneur du festival

Alain Héril a une formation universitaire et est professeur émérite à la faculté de psychanalyse HSE de Moscou. Il dirige le Diplôme Universitaire Européen de psychopathologie (université Miguel de Cervantes de Vallaloid). Il co-dirige le centre de formation à la psychothérapie intégrative « Indigo Formations » depuis 2010 et intervient dans plusieurs centres de formation en France et à l'étranger (Suisse, Maroc, Belgique...) auprès de thérapeutes afin de les former à la sexothérapie. En tant qu'auteur il a publié de nombreux livres sur la sexualité et le couple.

Ses ouvrages sont traduits en plusieurs langues. Parmi eux, ses derniers ouvrages :

- Je fantasme donc je suis, Editions Eyrolles
- S'épanouir dans la joie, Editions Eyrolles » (sortie mai 2019)
- Pour une psychothérapie intégrative, Editions Berangel (sortie juin 2019)





Le programme

Les débats sont animés par Sophie PÉTERS en présence de Marie-Christine BARRAULT et d'Alain HERIL.

Les films sont présentés par Jacques PROUST

VENDREDI 11 OCTOBRE 2019 à l'UGC CINÉ CITÉ - 13/15 rue Georges Bonnac

19H30 > CÉRÉMONIE D'OUVERTURE DU FESTIVAL

Par Brigitte ASSELINEAU, présidente de la FF2P et Jean-Luc COLIA, président du festival En présence de Marie-Christine BARRAULT et Sophie PETERS marraines du festival, et Alain HERIL, invité d'honneur

20H30 > AMOUR ET SEXUALITÉ

- FILM : 21 NUITS AVEC PATTIE de Arnaud Larrieu et Jean-Marie Larrieu - 2015 (1h55)

Au cœur de l'été, Caroline, parisienne et mère de famille d'une quarantaine d'années, débarque dans un petit village du sud de la France. Elle doit organiser dans l'urgence les funérailles de sa mère avocate volage, qu'elle ne voyait.

du sud de la France. Elle doit organiser dans l'urgence les funérailles de sa mère, avocate volage, qu'elle ne voyait plus guère. Elle est accueillie par Pattie qui aime raconter à qui veut bien l'écouter ses aventures amoureuses avec les hommes du coin. Alors que toute la vallée se prépare pour les fameux bals du 15 août, le corps de la défunte disparait mystérieusement.

- DÉBAT : Animé par Danièle FLAUMENBAUM, Françoise SIMPERE et Jean-Luc COLIA

SAMEDI 12 OCTOBRE 2019 à l'UGC CINÉ CITÉ - 13/15 rue Georges Bonnac

08h00 - 09h30 > P'TIT DEJ AVEC MON PSY - Rencontre avec les psychopraticiens dans les cafés de Bordeaux

10H00 > ABUS SEXUELS ET RÉSILIENCE

- FILM: LES CHATOUILLES D'Andréa BESCOND et Éric METAYER - 2018 (1h43)

Odette a huit ans, elle aime danser et dessiner. Pourquoi se méfierait-elle d'un ami de ses parents qui lui propose de « jouer aux chatouilles » ? Adulte, Odette danse sa colère, libère sa parole et embrasse la vie...

- DEBAT : Animé par Sonia BENBELAID-CAZENAVE et Elisabeth PETIT-LIZOP

14H > THÉRAPIE ET SEXUALITÉ

- FILM: THE SESSIONS de Ben LEWIN - 2013 (1h35)

Mark fait paraître une petite annonce: « Homme, 38 ans, cherche femme pour relation amoureuse, et plus si affinités. En revanche paralysé... Amatrices de promenade sur la plage s'abstenir... ». L'histoire vraie et bouleversante d'un homme que la vie a privé de tout, et de sa rencontre avec une thérapeute qui va lui permettre d'aimer, « comme tout le monde ».

- DEBAT : Animé par Alain JORET et Bénédicte SACCHI-SAILLARD

17H00 > CONFÉRENCE DE DANIÈLE FLAUMENBAUM

« FEMME DÉSIRÉE, FEMME DÉSIRANTE »

18h30 > Espace dédicace

20h00 > COCKTAIL DÎNATOIRE SUR LA PÉNICHE MARCO POLO

Quai Richelieu - 33000 BORDEAUX

Le point de rendez-vous : Embarcadère près de la Maison éco citoyenne, proche du Pont de Pierre

Cette année, nous avons concocté une soirée exceptionnelle! Un moment unique pour des échanges privilégiés avec les intervenants. Embarquez avec eux sur la Garonne à bord du Marco Polo pour une soirée musicale et gourmande.

(coût en supplément du pass entrée)

croisieres.marcopolo-bordeaux.com







SAMEDI 12 OCTOBRE 2019 > 8h00 - 9h30

• ZINZIN, 7 place Saint-Christoly

LES AMOURS PLURIELLES

Animé par Isabelle BROUÉ et Yannick FRIEH

2 BISTROT DE L'HÔTEL DE VILLE, place Pey Berland

LA PLACE DU DÉSIR DANS LE COUPLE

Animé par par Alain HÉRIL et Elisabeth PETIT-LIZOP

3LE BOCAL, 71 Rue des Trois-Conils

COMMENT VIVRE EN AMOUR AU-DELÀ DES LIMITES

Animé par Alain JORET et Isabelle CHAFFAI

4 CAFÉ FRANÇAIS, 5 place Pey Berland

AMOUR ET ATTACHEMENT

Animé par Sandrine CALINAUD et Jean-Luc COLIA

SLES PETITS MOTS BLEUS, 4 place Jean Moulin

TRANSFERT AMOUREUX EN THÉRAPIE

Animé par Viviane GAUTIER et Michel MILLOT-GUIBERT

DIMANCHE 13 OCTOBRE 2019

>8h00 - 9h30

OZINZIN, 7 place Saint-Christoly

AMOUR, UN PRODUIT DE CONSOMMATION COMME LES AUTRES ? Animé par Sophie PÉTERS et Sandrine CALINAUD

2 BISTROT DE L'HÔTEL DE VILLE, place Pey Berland

PSYCHOTHÉRAPIE ET INFORMATIONS PRÉOCCUPANTES : QUAND ET COMMENT INTERVENIR ?

Animé par Sonia BENBELAID-CAZENAVE et Brigitte ASSELINEAU

3LE BOCAL, 71 Rue des Trois-Conils

LA DIMENSION SOCIALE DU POLYAMOUR

Animé par Françoise SIMPÈRE et Yannick FRIEH

4 CAFÉ FRANÇAIS, 5 place Pey Berland

CYBERSEXUALITÉ

Animé par Nathalie DEFFONTAINES et Viviane GAUTIER

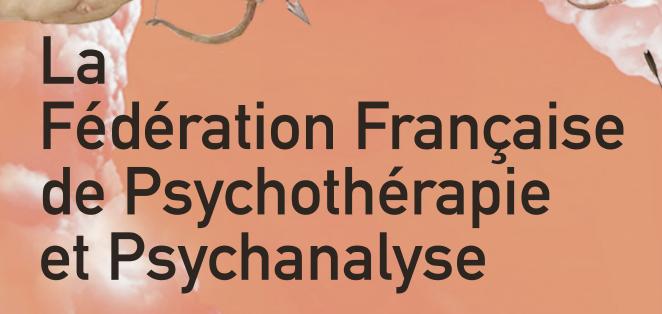
SLES PETITS MOTS BLEUS, 4 place Jean Moulin

SEXUALITÉ ET GENRE

Animé par Serge HEFEZ et Bénédicte SACCHI-SAILLARD







La Fédération Française de Psychothérapie et Psychanalyse (FF2P) a été créée en mai 1995. Elle regroupe les différents courants psychothérapeutiques et psychanalytiques en France.

Elle a pour mission de promouvoir la psychothérapie comme discipline spécifique, de veiller à ce que les professionnels se soumettent aux exigences du code de déontologie défini au niveau européen, mais également d'informer le public et protéger les usagers.

Présidée par Brigitte Assélineau, psychopraticienne, la FF2P est composée de psychothérapeutes, psychanalystes, psychopraticiens et psychiatres renommés.

La FF2P rassemble aujourd'hui 58 organismes - écoles et instituts de formation, associations nationales et régionales, un établissement privé d'enseignement supérieur. Ils représentent plus d'une trentaine de méthodes psychothérapeutiques regroupées dans les cinq principaux courants de la psychothérapie actuelle : Psychanalytique, Humaniste, Cognitivo-comportemental, Systémique et Intégratif ou Multiréférentiel.

Elle représente plus de 6000 professionnels affiliés à la FF2P, mais également environ 1500 membres individuels (médecins-psychiatres, psychothérapeutes et psychopraticiens rigoureusement sélectionnés).





LE PASS CINOPSY'S 2019

Il comprend les trois journées du festival avec l'entrée pour les 5 films et les débats/conférences qui suivent, ainsi que l'accès aux « P'tits dej avec mon psy ». Les prestations ne sont pas fractionnables.

Il n'est pas nominatif, il peut donc être partagé. Il vous sera adressé par courrier, à l'adresse que vous aurez indiquée, avec votre reçu. En cas de commande, moins de 7 jours ouvrés avant la date du début du festival ou si vous ne souhaitez pas que votre pass vous soit envoyé, il sera à retirer durant le festival à l'UGC CINE CITE de Bordeaux sur présentation de la confirmation électronique de la commande.

La FF2P ne peut être tenue pour responsable de la perte, du vol ou du retard dans l'acheminement des pass.





CINOPSYS.COM FEDERATION FRANÇAISE DE

PSYCHOTHERAPIE ET PSYCHANALYSE FF2P - 6 avenue du Maine - F-75015 Paris - France - www.ff2p.fr Tél : 01 44 05 95 50 - Fax : 01 45 44 62 34 - Email : contact@ff2p.fr